EL PELUDO

SEMANARIO INTERNACIONAL ANTI - CLERICAL ILUSTRADO

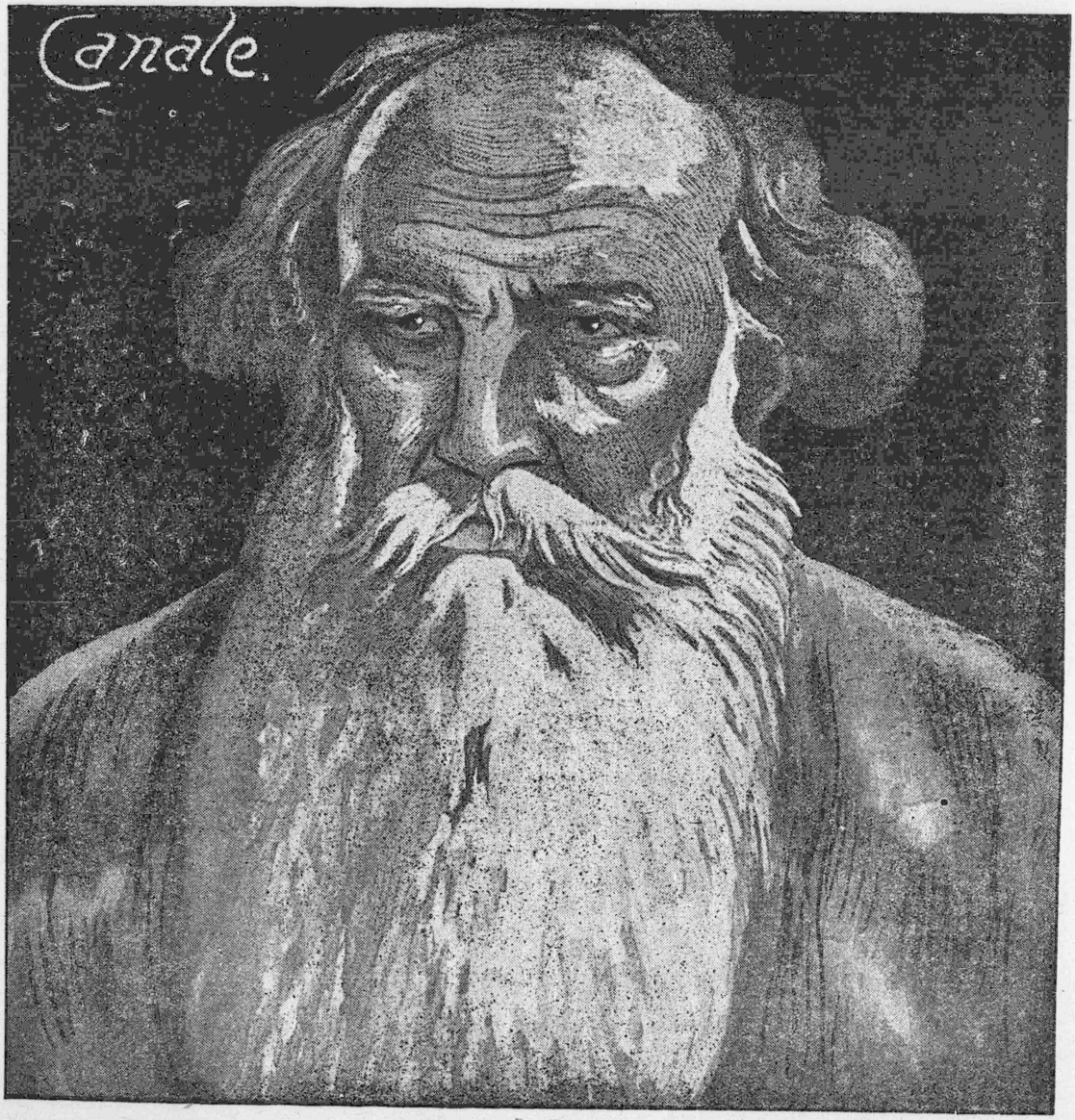
Déan Fúnes 1692
Buenos Aires, Rep. Argentina

SALE DE LA CUEVA LOS SABADOS
PRECIO 10 CENTAVOS EN TODA LA REPUBLICA

HORARIO: de 8 a 12 y de 3 a 7 p. m.
menos sábados y domingos

AÑO IX — República Argentina. Buenos Aires. Enero 8 de 1927 — N. 356

Luz en Tinieblas: León Tolstoy por el Dr. Juan Lazarte



Lea en el próxime número: Fundamentos Patológicos del Fascismo, por el camarada Julio J. Centenari

Carta abierta al inmundo frailerío de Jujuy

> Y lo que más llega a admirarnos es que se permite, a plena luz la difusión de esa literatura, hecha a gritos en las calles de nuestra ciudad. Y para citar casos concretos, nos referimos a la venta de un inmundo papel llamado "El Peludo", que circula con dolorosa profusión en nuestro ambiente.
>
> Si a los criminales, a los borrachos, a los ladrones se les mata en la cárcel, creemos que a aquellos que venden "El Peludo" deberíaseles castigar a azotes en la plaza pública y luego recluirlos en la cárcel, por corruptores inmundos que hacen llegar a las hijas y a los hijos de familia las lecturas y grabados más repugnantes.
>
> Nos llena de asombro la tolerancia de las autoridades en esta materia; queremos creer que lo ignoran, pero los gritos con que se anuncia ese papel nos inducen a pensar que en estas materias existe una tolerancia culpable.
>
> ¿Qué padre de familia verá con buenos ojos que sus hijos aún inocentes envenenen sus almas y sus cuerpos con esas lecturas infames? Y sin embargo se ha visto en las calles a tiernas criaturas que se privan de 0.10 centavos para comprar "El Peludo", dinero que les haría falta para comprar un pedazo de pan.
>
> (De un artículo canallesco dedicado a nuestro semanario por un periodicucho, extractamos los párrafos anteriores. La hoja, que es redactada por algunos parásitos pollerudos, aparece en Jujuy y se titula "El Eco del Norte", aunque bien pudo llamarse "El Eco del Fondo" o "El Festín de los Cuervos"...)

Y lo que más llega a admirarnos, reverendísimos y asquerosísimos cucarachones, es la hipocresía criminal que usáis en tan pocas pero muy odiosas líneas. Os conocíamos bien, porque conocemos demasiado vuestra historia, ¡oh, farsantes máximos, criminales infames, degenerados a quienes amparan la cruz y la ley, el oscurantismo y la ignorancia! Os conocíamos, pero no esperábamos que en los tiempos actuales tuviér ais tanta audacia para mentir y tanta hipocresía para disfrazar de cordero pascual esa vuestra famosa condición de lobos voraces.

Ahora, os habéis quitado la careta de humildad con que atendéis a las grandes damas que os imploran consuelos y habéis ganado la calle en un gesto masculino que no os honra, porque es canallesco el propósito que lo anima. Acordándoos, tal vez, del poderío temporal que permitió a vuestros mayores ser canallas y asesinos en la plenitud de sus instintos salvajes, recordando, acaso, las fechorías fantásticas cuyo recuento hace la historia de la prostituta iglesia (que hoy es asilo de asesinos fracasados y sadistas en acecho), vosotros, defensores de todos los delitos, aconsejáis el castigo popular, directo, para quienes en un afán generoso de liberación, difunden como la luz del sol las páginas de este periódico que es del pueblo mismo, puesto que el pueblo vuelca aquí sus angustias, sus dolores y sus inquietudes.

Redactores de la hoja "El Eco del Norte", anónimos escribidores que os hacéis cómplices de monstruosos crímenes seculares; bastardos que renegáis de vuestra estirpe, pues que renunciáis a la prolongación humana de vuestro apellido; farsantes que ocultáis con innobles polleras vuestras deshonradas vestimentas de machos; enemigos de la inteligencia que oponéis la fe inconsciente del necio contra la luz de la ciencia que os combate a muerte; hipócritas, bandidos, canallas, clero corrompido: ¿quién de vosotros tiene autoridad moral, nada más que moral, para castigar a un vendedor de EL PELUDO? Parásitos de una democracia híbrida, clericanallas, vivís a expensas del pobre pueblo que os aborrece y todavía pretendéis sorprender su buena fe para lanzarlo contra este semanario, que al combatiros a vosotros, inmundos estafadores, lo está defendiendo contra la plaga más dañina que se conoce.

¡Ah! Pero, ¡ay de vosotros si un solo vendedor de nuestro semanario fuera agredido! La ley de Talión no será bastante para castigar vuestra rufianesca cobardía. Otrora, cuando en las edades nefastas de nuestra civilización vuestra iglesia era dueña del mundo, por doquier levantásteis hogueras para contener el avance de la Verdad y la Sabiduría y la cruz infame e inútil que hogaño vanamente manoseáis, bendijo mil crímenes inauditos y acalló en el terror el llanto de los hogares diezmados. Mas, han rodado los tiempos y la Luz, realmente, ha sido hecha en la conciencia del pueblo. Por eso, hoy saciáis vuestra hambre en el magro presupuesto de republiquetas de cartón y políticos aventureros y reforzáis vuestra riqueza especulando con el miedo y la cobardía de los potentados que temen a la incontenible y redentora Revolución Social. El pueblo no os sigue, felizmente, y vuestras prédicas caen entre las devociones hipócritas de solteronas histéricas y desconsoladas viudas.

Por eso, también, estamos seguros de que si en mala hora se os ocurriera molestar a los amigos de EL PELUDO, seríais arrojados de los templos con sombras de estiércol, que es todo lo que merecéis, sucios y malolientes cretinos. Hay cien, hay mil, hay una muchedumbre de liberales conscientes, dispuestos a daros una lección y a obligaros a que os mantengáis en vuestras cuevas subterráneas, como las vizcachas.

Habéis indicado el castigo que según vuestro criterio merecen los valientes difundidores de EL PELUDO, tuvísteis la audacia de incitar al crimen en forma gratuita. Nosotros, menos pretensiosos, dejaremos librado al criterio de cada liberal el castigo que vosotros merecéis.

Traficantes de carne humana, mercaderes del dolor, negociantes del sentimiento, traidores de toda honra, asesinos del pueblo, enemigos de la ciencia, degenerados sexuales y sentimentales, hijos de una gran p...erra, para vosotros es imposible fijar un castigo: nunca se os castigará cuanto merecéis.

Julio J. CENTENARI

Luz en tinieblas: León Tolstoy

Toda la edad contemporánea, expresa su dolor y su protesta por medio de un formidable personaje, que da jugo a la historia con su vida y que proyecta su alma a través del alma de las muchedumbres en una proyección infinita y sin medida, rebasadora fácil de los tiempos feroces del orden, salvaje, actual.

Difícilmente hay en Occidente un ejemplo tan atrevido de superación humana como el de León Tolstoy. Ni Dante, expresando grandiosamente, lo que el corazón de Italia siente en el siglo XIII, ni Leonardo, encarnando el humanismo fecundo del Renacimiento, expresaron la espiritualidad revolucionaria y renovadora futura y de su época, como lo hace el conde campesino de Jasnaia Poliana.

Para encontrarle un igual hay que remontarse a Cristo hombre, a Cristo sufriente y agónico, de carne y hueso; hombre de pasión y de amor, de dolor y perdón.

Y hay rasgos de honda similitud con el rabí de Galilea. Los dos padecieron esas tempestades interiores que no se acallan con nada; que persiguen y punzan y clavan y matan y resucitan el corazón. Que hacen de la vida interna una crucificación eterna, de todos los días y de todos los minutos.

Verdaderamente, resalta cada día más el paralelo entre estos dos profetas de la nueva senda, de la nueva era y del nuevo hombre. No en balde el Ruso toma al Nazareno por luz y guía y vive pensando en realizar lo que aquel pensara y su vida por la doctrina.

Es en estos dos hombres en los cuales el amor humano ha rebasado todas las dimensiones, desparramándose en las muchedumbres e identificándoe con ellas, encontrando solo un límite en la naturaleza

muerta...

No sin razón Tolstoy soldado de la bondad, rechaza el ceremonial eclesiástico. Repudia fuertemente la iglesia, para cimentar su doctrina en las palabras de oro: "ama a tu prójimo como a tí mismo".

Un espíritu tan claro como el suyo, debía despertar recelos y ser considerado por todas las iglesias como peligroso.

Excomulgado por el "Santo Sinodo", explica en una carta memorable sus puntos de vista que lo separan definitivamente de todas las religiones, pues la suya es más humana que las del Galileo — aunque se diga su discípulo — ya que coloca el hombre a la altura de Dios y a Dios a la altura del hombre en lo positivo de su doctrina, pues dice: **"Ama a Dios y a tu prójimo como a tí mismo".**

En tal carta, muestra su fe confundida con el amor, muestra su Dios hecho una misma cosa con la verdad y el amor. Y dice:

"Creo en Dios, que es para mí el Espíritu, el Amor, el Principio de todo. Creo que él está en mí como yo en él. Creo que la voluntad de Dios nunca se ha expresado más claramente que en la doctrina del hombre-Dios, pero no se puede considerar a Cristo como Dios y dirigirle plegarias, sin cometer el más grande de los sacrilegios... Creo que la voluntad de Dios quiere que todo hombre ame a sus semejantes y obre siempre con respeto a él, que es lo que resume, dice el Evangelio, toda la ley y los profetas. Creo que el sentido de la vida para cada uno de nosotros está solamente en aumentar el amor con él: creo que este desarrollo de nuestra potencia de amor nos valdrá en esta vida una felicidad más perfecta; creo que este aumento del amor contribuirá más que ninguna otra fuerza a fundar el reino de Dios sobre la tierra; es decir, a reemplazar una organización de vida, en la cual la división, la mentira y la violencia son todo poderosos, por otro orden nuevo, en el cual reinarán la concordia, la verdad y la fraternidad.

Creo en la vida eterna, creo que el hombre es recompensado según sus actos, aquí y donde quiera, ahora y siempre. Creo esto tan firmemente que a mi edad, al borde de la tumba, debo a menudo hacer un esfuerzo para no llamar con mis votos la muerte de mi cuerpo"...

No han tenido pues todas las iglesias oficiales, un enemigo de más alta calidad y un moralista más certero en saetarlos, no con insultos y sí con las armas poderosas de la Razón y el Sentimiento.

Espíritu profundamente honrado, puede colocarse en tal materia junto a los grandes reformadores: Buda, Brahma, Lao-Tso, Confucio, Zoreastre, Isaías, Cristo. Sabios eminentes, desinteresados, humanos y buenos. Universales por amor, por consciencia, sabiduría y bondad, cuyas doctrinas fueron desnaturalizadas por el fanatismo trashumante de todos los clericalismos, explotadores seculares de esa vena inseparable del hombre: el sentimiento religioso. Cuyas doctrinas, la de cualquiera de ellos, si se hubiera realizado o se realizara en la actualidad, constituiría una formidable Revolución, transformadora del orden y de las instituciones, pulverizadora de todas las iglesias...

No menos interesante y significativo es Tolstoy como reformador social.

Hijo de sus convicciones morales. Responde todo entero a una ética nueva. Su razón lo lleva a las más claras consecuencias. Conclusiones eminentemente revolucionarias.

Por eso nosotros, que no tenemos fanatismos de ningún género, lo colocamos en este campo, al lado de Bakounine y Kropotkine.

No cree — como todo hombre de visión integral, — en que la sociedad moderna pueda ser modificada con leyes, parlamentos, constituciones u otros monsergos, con que el reformismo social engaña cuotidianamente a las masas. Mantiene en alto su idea de la Revolución. Sólo mediante una gran revolución vendrá el cambio, nos dice infinidad de veces.

Enemigo de las leyes, embate como tempestad contra el espíritu legal y termina diciendo: "El reconocer y admitir cualquier clase de leyes especiales, es una señal de la más grosera estulticia".

Rechaza el Estado. "Lo único que sé, es que por un lado, para mí el Estado no es ya necesario, y por otro lado, que yo no puedo hacer aquellas cosas que son necesarias para la existencia del Estado".

Niega todo gobierno. "El gobierno es una reunión de hombres que ejerce violencia sobre los demás". Todos los gobiernos, así los despóticos como los liberales, han venido a ser en nuestro tiempo lo que Herzen ha llamado oportunamente "un Gengiskan con telégrafos".

"La más terrible banda de ladrones no es tan espantosa como una organización política. Todavía los jefes de bandoleros encuentran limitado su poder, por el hecho de que los individuos que componen la partida, disfrutan cuando menos de una parte de libertad personal y pueden negarse a la comisión de hechos que su conciencia repugna".

"No hay crimen alguno tan horrible que no puedan cometerlo los funcionarios públicos y el ejército, cuando tal sea la voluntad de aquel que se halla al frente del gobierno".

El Estado obra por la "corrupción, o lo que es igual, en que, mediante los impuestos se arrebata su riqueza al pueblo trabajador y se la reparten entre los funcionarios, los cuales tienen la obligación de mantener en esclavitud al pueblo, y agravar esta esclavitud a cambio del salario que reciben".

Para Tolstoy, la propiedad es un delito y dice: "Yo seré un coautor de este delito, que se está cometiendo de un modo incesante en tanto conserve un pedazo de pan de sobra, habiendo quien no tiene ninguno, o en tanto posea dos vestidos, habiendo quien no tenga uno siquiera.

El hecho de que las enormes riquezas, que los trabajadores han producido, estén consideradas no como propiedad de todos, sino como propiedad de pocos elegidos y el hecho de que sólo algunos individuos sean los que se hayan reservado el poder de cobrar impuestos del trabajo y de aplicarlos a su libre albedrío, no tienen su base en la voluntad del pueblo, ni en las exigencias naturales, sino en que las clases dominadoras encuentran en esto sus ventajas, y por virtud de la fuerza corporal que ejercen sobre los subyugados, disponen que sean así las cosas".

Habría mucho que espigar, de pensamientos sublimes y justos, en la vasta obra de Tolstoy, pero ya corren suficientemente divulgados por el mundo, obras como El Reino de Dios está en vosotros, El Dinero, Cuentos populares, ¿Qué hacer?..., Confesiones, Diario, Llamamiento a los políticos, Cartas, etc etc para pretender que sea desconocida la labor subversiva de este buscador desinteresado de la verdad.

La ideología, mezcla de experiencia, sentimiento, razón y videncia, lo coloca abiertamente en el campo de la anarquía. Es como dice Kropotkine, un anarquista cristiano. Se diferencia de tan tendencia sólo en la no aceptación de un gran medio: La Revolución.

Tolstoy, profundamente amoroso, no desea hacer mal ni a sus enemigos. Rechazaba pues la Revolución de las armas, de la sangre y de la violencia, para acogerse a la del espíritu, a los cambios profundos en la opinión pública, al conocimiento de la verdad, a la divulgación del amor con el ejemplo y el sacrificio.

Amar, amar a todo el mundo, no sólo amar a los que están lejos sino aun a los que están cerca y nos hacen mal y lo sufrimos...

Alta visión la de este patriarca espiritual de los pueblos. Visión de porvenir, pero visión tambien de realidad segura.

Conocedor profundo de los campesinos rusos entre los cuales vivió y a los cuales dedicó sus mejores años, diseccó las fibras del corazón del hombre, descubriendo no para la ciencia y el progreso a los cuales burlaba, sino para el sentimiento, que los medios malos no harán nunca buenos a los hombres.

Resultó, puede decirse, la doctrina de la no resistencia al mal, que ya figuraba en la predicación de Cristo, pero que yacía olvidada por las civilizaciones. Y sucede el caso, que sin haber formado iglesia, sin haber hecho discípulos, un mundo se orienta por esta nueva vía del amor. Dijérase una inmensa montaña que une el Oriente con el Occidente. El Oriente, despierta y la doctrina de la no resistencia Toltosyana, encarna en esa alma blanca, pura como un loto: Mahatma Gandhi, y en la no colaboración con el mal, que es el Estado y las armas, ponen en peligro en la India, el imperialismo más sin entraña de la edad moderna.

Como literato, como artista, da rumbos nuevos al arte. Sus novelas La Guerra y La Paz. Los cosacos, Ana Karenine, Resurrección, encierran páginas de verdad y bella poesía.

Sus pinturas son tan exactas. Sus personajes tan reales e ideales. Pone tanto de su alma en todas sus obras, que no se puede en ninguna separar el hombre del artista. En Guerra y Paz, el arte, no es el arte por el arte, sino es el arte por la vida y el bien de los hombres. Esta primera novela, al par que una narración histórica, puede ser un capítulo emocionante de propaganda antimilitarista y antiguerrerista.

Su concepto del arte desarrollado en los últimos años de su vida, le dió una inmensa cantidad de enemigos entre los intelectuales chiflados y enfermizos. Ningún hombre dijo lo que Tolstoy del arte moderno. Muy pocos, por no decir ninguno, dieron al arte creaciones tan originales y geniales.

Podrá tener Rusia, y el mundo un Dostoyewsky, inimitable buscador de los rincones secretos del corazón. Piloto audaz, encaramador de todos los tormentos del alma. Podrá tener el mundo de los personajes Dostoyewskiano, torturarnos con sus almas torturadas, meses y años, en nuestro afán inútil de querer comprender todo. Pero ni él, ni nadie, esparció, como sembrador en la tierra, ese dulce amor que como gracia inefable surje aun de sus violentas palabras de polémica. Hay en Tolstoy y en su obra especialmente, un hondo elemento humano: la fe.

La fe en la Vida. La fe en la Verdad. La fe en el Bien. La fe en el Amor. La fe dominando la Realidad.

En Arte es un creador y un revolucionario. No importa que haya escrito líneas duras sobre Beethoven. El le comprendió mejor que todos los Beethovenianos. Tal vez estos juicios sean hijos de esa horrible tortura de vivir y morir al mismo tiempo, que no dejó tranquilo al profeta y que le hizo abandonar finalmente los suyos.

Un alma, como la del maestro de la Escuela Yosnaia Poliana, en un mundo como este, no pudo sino sufrir, y sufrió por él y sufrió por los otros.

Como garra clavada en el corazón, tenía en el suyo el convencimiento de que no obraba de acuerdo a su credo y pensamiento, y un día, después de los ochenta años, partió bruscamente de su casa con su hija querida, para ponerse finalmente en acuerdo consigo mismo. Para sufrir y darse enteramente a los otros. Se enfermó en la estación de Astapovo y murió el 20 de Noviembre de 1910.

Romain Rolland termina el admirable libro sobre su vida con las siguientes palabras: "No habla Tolstoy para los privilegiados del pensamiento, habla para los hombres ordinarios. Es nuestra consciencia. Dice lo que todos nosotros pensamos, almas medianas, y lo que nosotros tenemos que leer nosotros mismos; no es para nosotros un maestro pleno de orgullo, uno de estos genios arrogantes que reinan en su arte y su inteligencia por encima de la humanidad. Es "nuestro hermano", como gustaba de llamarse a sí mismo en sus cartas, con el nombre más bello y más dulce de todos"...

En un plano menos universal Tolstoy es la expresión del alma del pueblo ruso. Traduce como nadie — en esa traducción que es interés de pasiones y espíritu puro — la gesta heróica de esos millones de campesinos que asombraron a Europa aspirando a modificar el mundo.

En Tolstoy se unen todos los hombres del mundo y se juntan todos los pueblos de la tierra. Religioso. Educador. Antiestatal Libertario. Ile-

galista, fué un hombre inmensamente Bueno. Y si no lo fué como él quizo — he aquí su tragedia — trabajó y aspiró a serlo y murió por serlo. Predicó el Amor, el Bien y la Verdad.

He aquí, por qué, es el Revolucionario más grande de los tiempos modernos. Por qué su figura se proyecta en el devenir de todos los hombres y en la sociedad nueva que obscuramente se amasa con la sangre y el dolor de las muchedumbres sacrificadas.

Apóstol de la Verdad, del Amor, los hombres no han de olvidarle mientras el Amor y la Verdad sean valores supremos en la tierra y esto será siempre...

Recién estamos en el Alba.

JUAN LAZARTE

—Válgame Dios con estos buenos postres de Pascua!...

El catolicismo criminal y malvado

Proteged al niño en el amor, dijo el sublime maestro. Y sus palabras de apóstol "dejad que los niños vengan a mí" perduran por todos los siglos de los siglos.

Sin embargo, el sentimiento cristiano, en lo que tiene de más noble por ser más humano, no arraiga en todas las almas. A la religión de la bondad, la desvirtúa el fetichismo. La penitencia de unas oraciones es recurso infalible para descargar conciencias y reiterar delitos que nuevamente serán perdonados en el nombre de Dios, que aconseja no cometerlos.

Así pensará María Luisa, una niña catamarqueña de 8 años, entregada a una familia integrada por tres viejas beatas que la llevan los domingos a misa.

Tres viejas han provocado la protesta airada de un vecindario honesto que no está dispuesto a ser cómplice con su silencio, de los brutales castigos inferidos a María Luisita, por quienes se golpean el pecho con menos furia que la que diariamente gastan con la pequeña catamarqueña. Hartos están de repetir sus quejas ante las autoridades. La familia Herrera Olmos, domiciliada en Matienzo al 3162, tiene un apellido sonoro que atempera el juicio de los encargados de hacer justicia, los que aseguran de este modo la impunidad que provoca la ira de los buenos. Y éstos han resuelto poner una valla a los desbordes. Apedrearon el pequeño chalet en momentos en que se sentían los gritos de dolor de María Luisita. Solución práctica e inmediata. Después, repitieron sus quejas al agente policial por si consideraba llegado ya el momento de actuar. Esta nueva diferencia a la policía tuvo el resultado esperado. Y María Luisita, a quien se lleva todos los domingos a misa para que frente a la imagen del maestro se sienta poseída de humildad, continúa su vía crucis, la marcha dolorosa, con el pesado madero de su vida que desearía estallar para salirse del cuerpo.

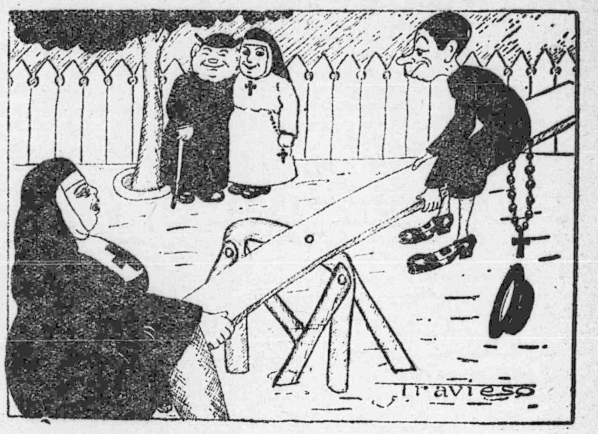
María Luisita, ultrajada, golpeada, famélica, es el símbolo de la crueldad humana. De la misma que ha hecho de Cristo un fetiche, cuyo corazón en imagen sirve detrás de las puertas para espantar ladrones, o como certificado de buena conducta para quienes como las beatas mencionadas se tragan los santos para satisfacción y regocijo de los mios instintos que ocultan adentro.

LA REGALARON COMO A UN MUEBLE USADO—

María Luisita, es huérfana. La regalaron después como se regala un mueble que estorba. Y desde Catamarca la enviaron a Buenos Aires. No sabemos por qué proceso fácil o accidentado fué a manos de la familia Herrera Olmos. Entró como sirvientita. La criarían y darían instrucción... El eterno argumento para las más inicuas explotaciones que todavía permite nuestra sociedad.

Y la niña fué encargada — a los 8 años — de los quehaceres más rudos de la casa. En los días más crueles del invierno, ella, temblando de frío, sin ropas casi, limpia los patios a baldes de agua primero. Después sus rodillas se doblan, buscando el contacto con las baldosas duras. Y frega hasta mirarse en ellas como en un espejo.

María Luia también tiembla en todos los tiempos, pero de miedo. Siempre hay cerca de ella una mano implacable que primero aprieta su garganta, y luego se ejercita tirándole el cabello. Una de las manos que

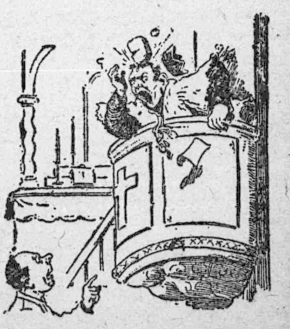


ELLA — ¡Caramba, Polito! siempre estás tú arriba y yo abajo...

Ayunad, hijos míos...

Los sueños de un fraile

¡Morid, ateos!



El oyente: Invoque Vd. padre, la protección divina...

le niegan el pan de trigo y el marroco de cariño que necesita la buena huerfanita para vivir...

YA NO PUEDO MAS—

María Luisita ha cometido un grave delito. Pronunciar fuertes ayes de dolor cuando le pegan. Y el vecindario se ha enterado, lo que constituye para la familia de Herrera Olmos un delito incalificable. Ella no podía resistir más el peso de los palos y alambres descargados sobre su débil cuerpo famélico... La obligación, no obstante, era callar, según sus patronas. Y para que María Luisita no sea oída, a fin de evitar violencias a los pacíficos vecinos, ahora se le pega después de encerrarla en un cuarto del interior de la casa.

Días pasados la niña fué objeto de brutales castigos en la puerta de calle. Llevada al interior del chalet para que cesaran los castigos. Llamado un gente, formalizada la denuncia, todo quedó como antes, Peor que antes, pues se insinuó la imposibilidad de hacer justicia en razón de que las señoritas de Herrera Olmos, tienen relación con algún juez de menores.

Así se expresó, como excusa y justificación de impotencia. María Luisita es una pequeña huerfanita catamarqueña que ha llegado al mundo como llega la escoria a la orilla del mar...

LA QUIEREN ASFIXIAR—

Encerrada muchas noches en la cocina, María Luisita debe aspirar todo el ácido carbónico producido por la combustión. Allí se la deja, trancadas las puertas y ventanas para que no grite denunciando a las que la martirizan.

La niña a quien se coloca tan cerca de la muerte, fácilmente puede pagar tributo a ella. Así nos lo expresan los vecinos.

Y hoy, cuando interrogamos a diez o doce amables y buenas madres, que nos informaron sobre el suplicio de María Luisita, en el barrio se hizo una honda emoción.

Las vecinas entre lágrimas recuerdan a la niña martirizada, los hombres tienen para las de la casa maldita, las expresiones más rudas.

¡Pero la justicia ha de hacerse!

LA ACCION POLICIAL—

La policía debe primero actuar sin dilaciones ni miramientos. Dispuestos están numerosos vecinos a declarar.

Familias honestísimas de la calle B. Matienzo, que viven en los números 3142, 56, 51, 57, 58, 75, 82, 84 y 96 lo harán claramente: del mismo modo que los que viven en Conde 298, 310, et.

A pedido de los vecinos reservamos los nombres de éstos, que usaríamos en caso de que continuara la apatía de la justicia. El terreno está preparado para la acción.

El más elemental sentimiento de humanidad, obliga a arrancar a María Luisita de tal crueles manos.

LA CASA MALDITA—

Es un pequeño chalet, con un pequeño jardincito al frente. Lo habitan tres de la familia Herrera Olmos. La más anciana es madre de dos señoritas, una de las cuales trabaja en la Caja de Conversión y la otra es — ¡terrible ironía! — secretaria de un colegio de Belgrano.

Y ésta — según expresan los vecinos — es la que más se ensaña con María Luisita. Adopta los métodos del tiempo heroico del magisterio. Hace unir las yemas de los dedos, colocándolas hacia arriba y con una regla asesta el golpe doloroso y brutal.

María Luisita grita, llora, pide piedad. Y nada. Después una larga encerrona para que no la oigan. De mañana temprano la sirvientita sale a la puerta para colocar el tarro de los desperdicios. Lo quita más tarde. Y no se la ve más, a excepción de los días de fiesta en que sus patronas la llevan a misa para quedar bien con Dios.

A la casa de las Herrera Olmos se la mira como a una casa maldita. Y cada vecino deja caer sobre ella, al pasar, una maldición incontenible.

A estas beatas criminales que en nombre de Dios cometen toda clase de delitos hay que prenderles fuego o lincharlas.

Dios y los Elementos
Cuba y El Huracan

Parece que en Cuba los elementos se le han sublevado al padre eterno y contrario a la consigna la emprendieron contra las iglesias, conventos, catedrales, ángeles, imágenes, espíritu santo, santísimo, etc. Ni los ruegos de las ovejas fieles, ni las imprecaciones del arzobispo, ni las oraciones del frailerío pudieron nada contra el huracán. El padre que está en los cielos había ensillado el picazo y la tierra y la mar temblaban, mientras las paredes al caer aplastaban animales y beatos, buenaventurados frailes castrenses y sin castrar.

Las noticias que nos mandan los amigos de la Habana son tales que no nos negamos a publicarlas:

La iglesia de Jesús María. — La parroquia de Jesús María ha sufrido serios desperfectos. Los ventanales han venido al suelo totalmente. En la torre se han desprendido las cornisas, las ventanas han sido desprendidas. El párroco P. García Vega, con una heroicidad admirable, cuando el ciclón estaba en toda su intensidad, trasladó el Santísimo del altar del comulgatorio, al altar mayor, salvando las imágenes de este altar que se hubieran destrozado si no hubiera acudido a tiempo y desafiando el empuje del viento, las trasladara a la sacristía. La arboleda del parque, todo está en el suelo, solo ha quedado el busto del doctor P. Doval.

La iglesia de Reina. — La vallosa iglesia de Reina, ha sufrido también grandes desperfectos. Han venido al suelo varias cornisas artísticas que le adornan en el frente, y algunas de las pequeñas imágenes.

Los adornos de la gran torre, han sido arrancados y los capiteles. Varias de las dos valiosas ventanas, han sido destrozadas. Los P. P. de la Compañía de Jesús, según nos dijeron, aprecian las pérdidas sufridas, en la suma de veinte mil pesos.

En la Catedral. — La Catedral ha sufrido también considerables pérdidas la cruz de la torre que da a la esquina de San Ignacio y Empedrado fué arrancada, y ha quedado sostenida por el hilo parrarayos.

Varias ventanas interiores, han sido arrancadas, el trono del Arzobispo se ha manchado por completo del agua torrencial que cayó dentro del viejo templo. El archivo parroquial anexo a la Catedral ha sufrido desperfectos, mojándose los libros y documentos.

El Seminario. — Una de las grandes puertas del Seminario, fué arrancada y llevada hasta la plaza de la Catedral. El Seminario interiormente ha sufrido bastante; la arboleda ha sido arrancada, y varias ventanas y persianas de las habitaciones de los alumnos.

La Merced. — El templo de la Merced, también fué castigado por el ciclón. La gran cúpula del altar mayor

"Civilización" y Barbarie

fué arrancada y la cruz de la fachada que se llevó la enorme base que la sostenía.

El Espíritu Santo. — La gran cruz de la torre del Espíritu Santo, fué arrancada con la base de piedra que la sostenía. Las ventanas de la iglesia han sido arrancadas. La Escuela del señor Rosell anexa a esta iglesia fué invadida por el agua, amenazando grave peligro. Los pupitres y otros enseres han sufrido desperfectos.

En el Angel. — La cruz de la torre de la iglesia del Angel, fué arrancada. La cruz que es bastante grande y de hierro, cayó sobre el coro abriendo un enorme hueco y desplomando parte del mismo, cayéndose parte del órgano.

Las ventanas en su mayoría han sido arrancadas. Nos dijo Monseñor Abascal, que las pérdidas de su templo son considerables.

En San Nicolás. — La iglesia de San Nicolás ha sufrido pérdidas considerables. Un rayo quemó 2 altares y toda una **cornisa cayó sobre la cabeza del cura Juan de la Casa.**

En el Carmen. — La nueva iglesia del Carmen ha sufrido la pérdida de los cristales de las ventanas y el aguacero echó a perder 11 altares mojando todos los santos de yeso y convirtiéndolos en una pasta de harina.

En Jesús del Monte. — La iglesia de Jesús del Monte, sufrió la pérdida de las ventanas y cielorraso de parte del techo de la iglesia. La escuela San Miguel Arcángel, anexa a la parroquia sufrió las averías de las persianas. Una de las puertas de la entrada fué arrancada totalmente y lanzada a la calzada.

Sacerdote lesionado en el Vedado. — En la iglesia de los Padres carmelitas del Vedado, sufrió una grave lesión en una pierna, el R. P. Ambrosio, al pretender asegurar la puerta del templo. Este pequeño templo sufrió la pérdida de las ventanas y persianas.

Sacerdote muerto al desplomarse un templo. — Uno de nuestros repórteres pudo saber esta mañana en el Arzobispado, que la iglesia de Campo Florido, recientemente construída se desplomó; siendo aplastado bajo la misma, el párroco de aquella R. P. Ulpiano Arés, cuando pretendía asegurar las puertas del templo.

El P. Arés era generalmente conocido en esta capiatl, por haber asistido en varias parroquias, entre ellas en la de San Nicolás, Angel y Jesús María. Era un sacerdote modesto y cumplidor de su deber.

Sabedores de la fatal noticia nos entrevistamos con Monseñor Amigó al que preguntamos, y nos dijo, que por noticias que había tenido de un facultativo amigo del extinto, la versión propalada era verdadera.

Claro que no ha sido solo este el destrozo causado por el huracán. Pero si como dicen los frailes ellos sabían cuando iba a suceder ¿por qué no anunciaron a tiempo la catástrofe? Si como sostiene el beaterío ellos son la voz del cielo en la tierra ¿por qué razones el huracán también barre con la clerigalla y sus guaridas?

Que en el Vedado un cura sufrió la fractura de una pata, eso es monumental. ¡Vaya una pata de un fraile fracturada por las cien mil que se fracturan anualmente los trabajadores útiles y sacrificados.

Pero lo más notable del caso es que se derrumbó una iglesia. El altar mayor fué azotado fuertemente por el viento y la imagen de "Nuestra señora de la Regla" no sufrió absolutamente nada. Claro, debía haber una excepción, y esa fué con la señora de la Regla...

En este mundo no pasan las cosas más malas sin que haya una parcela de bien.

El huracán cubano fué terrible, lamentamos cuanto daño hizo al pueblo y sentimos el dolor de las víctimas, pero algo bueno hizo.

Miren que barrer con iglesias, conventos, seminarios, angeles, vírgenes y catedrales es enormemente bueno. El huracán hizo en un rato lo que los liberales no pudieron hacer en un siglo. Si a esto solo se dedicaran los huracanes, serían los acontecimientos más grandes de la historia.

Convendría que hubiera un huracán en cada país, por lo menos cada cien años.

Parece que después de cada huracán en esas islas tropicales, no quedan chinches, cucarachas, ratones, víboras y alimañas. Es una medida muy higiénica. Ahora que a los huracanes les ha dado por barrer con iglesias y clericalería, lo que podemos desear es un huracán especializado con el clericalismo, aunque respete a nuestra señora de la Regla.

Si tal huracán parece imposible, nosotros, el hombre lo hará posible. El pueblo cubano. Todos los pueblos de la tierra dejarán un día de ser esclavos y barrerán con todo. No habrá "canilla" que no se quiebre ni virgen que no se viole, ni templo que no se derrumbe.

¡Ojalá aparezca un día el huracán de la R. S.!

DE ITALIA

De Torre Boldome, Prov. de Bergamo

Estimado camarada Centenari:

Asociándome a su valiente campaña en contra de la farsa clerical, llevo a su conocimiento, la existencia de un antro de corrupción y vicio, donde escudado y amparado por la vieja y cretina religión católica, se usufructúa y explota el sudor de miles de niños, que al quedar huérfanos son para su mal, recluídos en ese lugar que para despistar se denomina Instituto Parasolo o Colegio de Agricultura para Huérfanos.

Yo como muchos fuí internado en ese asqueroso antro de sotanudos, y claramente conservo en mi mente el recuerdo de los vejámenes y martirios que pasé durante el tiempo que en él permanecí.

Durante mi adolescencia y como a mí a todos, sólo conocí como complemento de la enseñanza que ahí me prodigaban, patadas y coscorrones, interviniendo también en los castigos, largas vigilias y castigos corporales dignos de animales, ya que no es esa la forma más apropiada para inculcar en la mente de una criatura, ninguna clase de creencias.

Para que sean más concretos los datos, le facilito el nombre del bestia que dirige el Instituto, y que se considera un filósofo, es éste grandísimo canalla Emilio Berissi:

Para es truhán, trabajan los asilados mayores de 12 años, de sol a sol, labrando y cultivando extensiones de tierra que producen hermosas substancias alimenticias, de las que nunca ni festejando una fiesta prueban un solo bocado los cultivadores.

Para simular de mejor manera la bondad de la estadía de los asilados, cuando un miembro de la familia de ellos va a visitar a alguno, lo acicalan con buenas ropas y mejor calzado, para producir buena impresión en las personas que concurren, pero bien pueden atestiguarlo mis camaradas **de aquella época, que sintieron como yo el dolor que las asperezas y espinas del camino lastimaron nuestros pies, cuando caminábamos descalzos por sitios donde no se conoce la llanura ni la suavidad de alfombras y cojines, como los que adornan las habitaciones que comparten con sus queridas el director y los instrumentos de ese infierno de Instituto.**

Puede también robustecer la autenticidad de lo que hoy declaro, ese infeliz mendigo que recorre las calles de Italia, implorando la caridad pública, Francisco Zambone, que debe agradecer su sordera y su inutilidad física, a la célebre paliza que le prodigara su maestro, por esa insignificante y leve falta que cometiera impulsado por su ignorancia y su niñez.

Hoy lejos de mi patria, y habitando este libre país donde me refugiara para evitar las represalias de esos grandísimos canallas, os prometo que paulatinamente y por medio de este valioso periódico, el único en su género, poner al descubierto la lacra que encierra vuestro colegio, donde a la fuerza pretendéis inculcar ideas religiosas, que solo sirven para evitar el desarrollo del progreso y el despertar de los pueblos.

Un Ex estudiante cura

¡¡¡BRUTO, ANIMAL!!!

(Para Yatám).

He tenido el disgusto de leer en «La Lectura», de Quilmes, una sarta de barbaridades que usted escribe con motivo de los que mueren sin sacramentos en esta bendita ciudad.

Según usted, el infierno (después me va a decir donde queda) está lleno de católicos que a la hora de la muerte no recibieron los santos excrementos, digo sacramentos, y eso, claro está, contra la voluntad del enfermo, que sería la de recibirlos; pero la familia, por evitarle un susto, lo condena al fuego eterno.

¡Dónde está entonces la voluntad divina y el inmenso poder del que todo lo puede! ¡Macanas!; yo, francamente, para ser católico toda la vida y después perder el pedacito de paraíso que me corresponde, porque un infeliz centinela de Satanás, pueda más que Dios y me mande al infierno, créame, que no vale la pena. ¡Tan lindo que ha de ser ir al cielo a tocarles la flauta a S. Pedro y a Tata Dios!

Dígame, ¿por dónde oyó usted las imprecaciones y maldiciones de los condenados? Con seguridad que si su abuela llega a leer su artículo, no dejaría de tratarlo como yo. ¡Bruto, Animal!

Enrique M. Piñar.

¡EL MONSTRUO!

(El Fraile

Para EL PELUDO

Miserable que te obstinas
En fomentar podredumbre
(aunque tengas certidumbre
de lo vil de tus doctrinas;
miserable, que originas
bajo la acción de tu credo
el más corruptivo enredo
de negra concupiscencia.
¡Sayón bajo la potencia
de mi justiciero dedo!

Gozando la impunidad
que la torpe «Ley» te ofrece
en tus hazañas florece
la más hórrida maldad,
bajo el manto de bondad
que es tu hipócrita careta;
ocultas de tu alma abyecta
los más variados bemoles.
¡Archimaestro en los roles
de estupro o de proxeneta!

Cuando despierta tu instinto
en rugiente sensualismo
sale como a flor de abismo
tu más infernal ahinco,
y aunque cinco años ¡cinco!
tenga una pobre criatura,
sobre ella va tu figura
de sátiro envilecido,
dando un ¡mentís! al creído
voto que encarna impostura!

Jamás podrán los alardes
de tu acento tan servil,
ocultar todo lo vil
de tus acciones cobardes,
no será, no, porque tardes
en comprender mi verdad,
mas sigues con la maldad
de tu espantable doctrina,
¡porque ésta te origina
la vida de ociosidad!

Eres vil y lo comprendes,
eres nefasto y persistes,
y si mi acción entrevistes
callas y no te defiendes,
por el interés entiendes
y ante la verdad te ocultas,
por tus ideas resultas
la suprema encarnación
de toda prostitución
y de expresiones estultas!

¡Porque yo haré que floresca
combatiendo noblemente
toda acción canallesca,
siempre me verás de frente
en tu senda de protervo
parásito vil y acerbo,
caerá sobre tu testuz
de mi pensar hecho luz
Mas no importa, siempre el verbo
el odio al clero inconsciente!

Arturo A. Blasi.

ADVENIMIENTO

Dentro de mi pecho siento los ardores
Anunciando el devenir de roja aurora
Radiante amanecer, lleno de fulgores.
Presentido por mi alma soñadora.

Presiento también en esta hora,
Trágica de dolor, de los humanos
Destruir todo dogma; que devora
El alma y el corazón de los hermanos.

Desconocer los ídolos; barrer fronteras,
Arrasar privilegios, do el mal se posa,
Demoler los tronos, y quemar banderas.

Expandir a los vientos la ceniza
Al cantar el devenir de roja aurora
Contra el infame mundo que agoniza.

Nicolás Medina.

REBELDIA

En este cruel presidio
Me hallo secuestrado
Por un esbirro malvado
Que tales leyes cumplió.

De las necias gallardías
Que tienen estos mandones,
Son como necios bufones
En su loca algarabía.

Por eso que infames son
La policía secreta,
Esa miserable secta
Que no tienen corazón.

Yo trato a estos seres
Por ser ellos los culpables
De tales leyes miserables
Que a mi conciencia hieren.

Por eso lanzo mi grito
De asco y de maldición,
Contra la ley de opresión
Que cumplen estos malditos.

Lorenzo Cerochi.

LOS FRAILES

Ellos son los que embaucan al cretino,
Mascullando sus falsas oraciones,
Y que venden mentidas bendiciones
Empuñando la cruz, el sacro signo.

Ellos son los de espíritu mezquino
Que imprecan al que prueba sus ficciones,
Y que mancillan tiernos corazones
Escudados en «Dios», su ser Divino.

Ellos son los hipócritas farsantes
Que viven de los tantos ignorantes
Que creen en lo absurdo que predican.

Y ellos son los impúdicos viciosos
Que a sus fieles exigen, pudorosos,
Una moral que ellos jamás practican.

Juan Bonavetti.

EL «PADRE» LUJURIO...!!

(Para EL PELUDO)

Desde que el cura conoció a Elisa
no halla un momento de sosiego
pues piensa que esa bella criatura
podrá satisfacer su sed de hambriento!

Por eso que cuando ella va a la iglesia
y reza con sus vestidos a ese cuerpo,
este imbécil se siente transportado
en un mundo de dichas y deseos...!

Y de noche se la pasa pensando
pobre inmundo, se va consumiendo
¡qué bella mujer, qué perfumadas carnes,
qué senos abultados, qué... infierno!!

Y pasa una noche, otra, y otra...
sin encontrar ningún consuelo
si sigue así este pobre idiota,
le saldrán callos en las manos, ¡ya lo creo!

Angel C. Maddalena.

¿DIOS EXISTE?

¡Hay alguien que verifique
O al menos justifique
con pruebas, quien hizo el mundo!
¡No hay quién la verdad explique
de este misterio profundo?
¡El mundo ha sido hecho o no?
¡Ha nacido o existido?
¡Es inmortal o finito?
¡Es Dios o el mundo infinito?
¡Cuál de los dos empezó?
De algo que yo sé, algo infiero
¡Quién ha nacido primero?
¡El mundo o el hombre? El mundo.
Luego el hombre es el segundo.
¡Y Dios? Acaso el tercero.
Porque ¡quién me prueba en pos
cuál ha sido de estos dos
el primero? Y no os asombre
¡Hizo Dios, acaso, al hombre
o el hombre, acaso, hizo a Dios?
Estudiar con interés
este mundo tal como es,
Lo habrá hecho Dios? esto es grave.
¡Y cómo el hombre lo sabe
si ha nacido después?
Si es cierto que de la nada
según la biblia sagrada
hizo Dios un mundo entero,
decid: ¡Quién hizo el primero
en donde no había nada?
¡Hay o no contradicción?
¡Quién resuelve esta cuestión?
¡La tradición? ¡Brava muestra!
¡Y si la ciencia demuestra
que miente la tradición?
Porque entre la eternidad
de un Dios ficticio, imposible,
no puede estar la verdad
más clara ni más visible.

F. S. Q.

.....

¡¡Para católicos y protestantes!!
No se pongan calcetines de ninguna religión.
No hay más Dios que la conciencia,
Ni más ley que la razón.

¡ITALIA!...

Tierra fecunda en artes y en bellezas
cuna inmortal del Dante;
¿Por qué dejas hollar tu suelo
por el pie de un histrión y claudicante,
parido por el viejo socialismo,
arribista y logrero,
que cual Thomas y Briand,
fueron siempre traidores del obrero?

Italia de los Vinci y Miguel Angel,
de Giotto, Rafael y de Cellini:
¿Do está la grandeza de tu historia
si hoy la llena de sombra Mussolini?
¿Qué has hecho de aquel héroe de Caprera
de Cavour y de Bovio?
¡Si hoy la garra sangrienta del verdugo
extiende sobre tí nubes de oprobio!

Italia de la lírica y la música,
creadora del gran Renacimiento:
¿Por qué toleras que otro nuevo César
amordace tu voz y pensamiento?
¿Por qué tú, como la vieja España,
a quien veja el tartarín Rivera,
aguantas el dogal del miserable
que hoy te gobierna con su saña artera?

Nada valen los lauros conquistados,
ni el copioso botín de la victoria,
si en vez de ser más libre y más humana
has de ser para siempre una factoría.

Arroja al Tiber al Nerón moderno,
y a la voz de otro nuevo Cavalotti,
haz que triunfen tus hijos generosos
sobre el fiero asesino de Matteotti.

ZARATUSTRA.

C. Suárez Alvarez. — San Martín 240 — Zárate).

IMPRESIONES QUINCENALES

Los acontecimientos que por causas del momento, o ya algo de intención buscada, cuando en realidad son un hecho, todo hombre que tiene sentimientos del cual le ha sido su guía espiritual, debe en su momento, si espera afirmar lo que ha tenido de bien, hacerlo resaltar lo más posible, propagarlo, hacerlo conocer; a todos los que, mal informados, se les figura lo contrario.

Tenemos muchos casos que en fallecimiento, ya los que en vida pudieron tener más suerte; es de notar que los que en vida no pudieron lograr su satisfacción; tienen que hacer todos los que hayan interpretado el sentimiento expresado en toda su cátedra de la persona que por su edad fallece. Deben ser los admiradores y simpatizantes, los continuadores de todo aquello que en vida, el maestro, el profeta, el hombre de vida natural; seguir con más empeño y hacerlo de los más altos emblemas, para el ejemplo de los que duermen estando vivos.

Hay que notar en muchos casos, que personas que se las dan de liberales, obstruyen hasta después de muerto; el hacer vivir el pensamiento, dar luz a todos los que en verdad fueron tesoneros, probos y legales en su honradez. Si una persona, que su trabajo y toda su obra fundamental, que yo muerto nada puedo personificarse, entiendo que hacen muy mal a mi juicio, el poner trabas al honor o la bondad, que se quieren hacer resaltar. Verdad, hay muchos que son bien aparentes trabajadores, me refiero para los ideales de libertad; tienen mucha parada, pero quieren ser ellos los que se cuidan de decir mal, de los que en verdad trabajan y también de los que en vida trabajaron.

Para los que no quieren entender, para los que privan que los actos a la memoria de los que en vida fueron modelo de virtudes, para quienes sostienen que a hombres austeros y porque fueron en vida sencillos, que si fueron también privados y poco cómodos, por culpa de los que aparentan tener ideales de libertad, que no hicieron nunca el esfuerzo necesario para ayudarlos y corresponder a su trabajo.

Yo quiero hacer ver a muchos que en verdad son liberales, que en vida se debe ayudar a todo hombre que saca la cara y hacen por propagar lo que en vida no les fué posible ver, más libertad, más justicia y más verdad.

También creo yo, que hacen más diez hombres sanos, que un grupo de cien, se le junten aparentes liberales, que por mala suerte, hay muchos que son elegantes, pero tienen más sucia el alma que una cloaca.

De manera, que los que no hacen lo que pueden, los que no tienen fe, el que priva el que los actos liberales sean de la mayor propaganda, de más enseñanzas, el qu no quiere hacer resaltar las cosas en su valor liberal.

Compañeros y amigos, señalarlo con el dedo, para que no corrompan el ambiente de vida liberal racional.

Medardo Bazús.

CORDOBA (San José)

En este desdichado pueblo la policía es un azote, porque el domingo 5 de Diciembre hubo unas carreras en este pueblito y andaba de encargado de Comisario un agente del escuadrón de Córdoba, un tipo más mangín que un trompa de un regimiento, y por los gritos de un agente llamado Domingo García, lo azotaron a un obrero como si fuera una bestia Qué ejemplo da la policía de San José! lo llevaron por la calle a azotes, en medio del público e Emilio Zorita, estando sano, sin haber tomado ni olor a licor.

Por aquí la prensa ha publicado la sentencia de Pedro Arturo Castillo, que le sale la condena por 8 meses por el agente fiscal y 6 meses por el Juez Federal.

¡Qué macana; el pobre ya pagó al defensor.

Un Obrero.

SANTA CLARA DE BUENA VISTA

De mi infierno, dedican al cura de esta Parroquia.

Corrompido bribón:

Soy enviado por mi padre y no te vayas a enrojecer, si te increpo con el escupitajo de la Verdad, resultado de tus andanzas inmundas.

Tu Dios también permitió mi mandato, y no te enfurezcas si te saco los trapitos al sol.

Desde un tiempo, en mi casa se lee en EL PELUDO, lo corrompida que es tu conducta, en esta tierra y mi Tata escribió tu nombre en él «Registro de Entradas» a las llamas.

¡Oh, si tu fueras el omnipotente! algunos hombres irían a lo más profundo del infierno, para salvar tu alma corrompida; en ve, ¡Qué abismo separa todo esto! hasta la fecha nuestro infierno no quema más que papas, cardenales, curas, frailes de todas cofradías, monjas de todo pelaje y todos aquellos que creyéndose perdonados de Dios, han matado, robado, encarcelado y engañado a sus semejantes; éste es el combustible que sustentan los 1326 años de nuestras continuas llamaradas sin tener la honra de quemar un ateo.

Por más que mi padre, en sus jiras de incógnito pretende cazar algunos de esos hombres que escriben en EL PELUDO, le es imposible la Realidad Humana, envía esa gente a la Gloria de todos los que saben contar bien alto la Verdad.

Tu Dios es un mito; frente a todo esto se esfuma su poderío celeste. ¡Y tú? Tú eres un canalla, sí, porque tu mismo has dicho que ants de trabajar te convertirías en asesino, si fuera necesario, que para tí es más honrado robar dinero que regar el surco con gotas de sudor.

Bribón, degenerado! ¡Por qué hablabas así? ¡No pensabas que mi Tata te escuchaba? Más cuidado para otra vez!

¿Te he dicho degenerado? Sí, porque inducías a otro hombre más honrado que tú a que introdujera a su dormitorio a cuantas mujeres y niñas fueran a su casa; no importa que griten; gritarán la primera vez, les decía, y después... vendrán ellas solyas todos los días, hasta cansarte, como hacen, amigo, en mi iglesia; ninguna se me escapa sin acariciarle el ombligo.

¡Ah, bandido! No has podido callar las artimañas que pones en práctica para mentir y corromper a cuantas niñas y mujeres se llegan a tí.

¡Caín! Apostaría que te has educado en la escuela de Pedro Arbúes.

Te acuerdas cuando aquella mujerzuela, (cansado estás de... en su casa) te visitaba en la tuya? A veces sabías echar aquel muchacho sacristán, después.., en paños menores la emprendías a besos, según afirma la «Virgen María» parvecías un loco en calzoncillos.

¡Oh, cuántos señores maridos y jóvenes novios ostentan cuernos de tu hisopo! ¡Guay si los nombrara; algunos que aman tanto a las esposas y otros a las hipócritas novias, se enloquecerían de indignación vergonzosa.

En rueda mi viejo con sus confidentes, he podido escucharle lo siguiente: Esta vez es el cura en cuestión que lleva «guampas»; a él le toca, tengo entendido, que equélla «Donnetta» de la nota; se la pasa con un instrumento que le agrada mucho, por su extensión y tamaño y hasta «San Luis, dice que lo acaparó sobremanera, que al seguir así pronto tocaría sólo.

¡Y a tí cucaracha, cómo? ¡Cómo se te crecen las aspas! Qué querés, viejo; en una saca larga no hay matrero que no caiga al agua.

Yo por ser el más chico de la casa, veo más lejos todavía.

Si bien es cierto todo esto, también no deja de ser un hueso que aquella diablita de toda postura, le tira al perro (pueblo) para que no ladres a tus talones.

De igual manera seguirá la burra al trigo, verdad?

A esto, me acuerdo de una virgencita guapa que tanto la perseguías en la cocina de tu colegio; aquella criatura, entonces, juró al cielo que jamás hubiera pensado de verte tan cerca a la «Profesora» los dos juntitos, sentados en la cama.

Luzbel—Chico.

DE ADROGUE

¡Oid, Pueblo, el grito sonoro de la Madre Verdad!
Ha sonado la hora de despertar y gritar:
Ha sonado la hora del rojo cantar...
Gritar, Gritar, hacia el campo de la Verdad:
Cantar por el sano florecer de la humanidad.

¡Oid, Pueblo, el grito sonoro de la Madre Verdad!

—Adrogué, F. C. Sud. A tí, pueblo ultrajado por el bárbaro fanatismo religioso. A tí, vergonzante pueblo de la imbécil «Politiquerías» que lo único de bueno que hacéis es lanzar piedras sobre piedras por encima de las frentes gloriosas de aquellos que gritan «la Verdad»...

—¡Parece hasta mentira! ¡Parece hasta mentira, que aquí en este pueblo de Adroguá exista tanta hipocresía tanta podedumbre, compuesta de salvajismo indomable! ¡Parece hasta mentira! ...Pero, hay que ver... hay que ver cuando las tirágicas campanas de la «Santa Iglesia» hacen broncear el tín tín, tán, tán... hay que ver entonces el carnavalesco desfile de los cretinos que cruzan lentamente de calle en calle, llevando en sus manos un librito: ¡un librito asqueroso!... y en sus cerebros un montón de microbios terribles, inoculados por los «ministros» de la prostitución moderna!

...Y así caminan, caminan, quizás ¡a dónde!: ¡?¡!.....? ¡Son locos de fanatismo! ¡Son locos de imbecilidad! ¡Son locos! ... Y sus locuras serán la trágica degeneración de sus hijas e hijos. ¡Y así el «Amor» va derrumbándose, bajo el látigo de la religión!

¡Oh, pobres pueblos, hijos de mi alma!
Oh, si yo pudiera; ¡con todo mi amor
Os arrancaría de los brazos canallas,
De vuestras madres, sin alma y sin corazón!
Y a vosotros, yo daría el beso materno,
Bajo la desnuda aurora de la enseñanza.

Y a tí, oh eterna imbecilidad humana! A tí, oh desgraciado pueblo de Adrogué... ¡Yo te grito: Cuándo, Cuándo, despertarás del fantástico sueño religioso!... ¡Sueño preñado de crímenes! ¡Sueño preñado de prostitución!

¡Pueblo: despertad! y mirad frente a frente a esos desgraciados frailescos! esos mismos que están allí dentro de esa negra iglesia; y entonces veréis que sus manos están horrorosamente manchadas con sangre humana... ¡Sólo entonces comprenderéis que desde la Inquisición hasta el siglo presente, son ellos los asesinos. Son ellos los verdaderos asesinos de la Humanidad!

Y tú, pueblo miserable! Día a día te arrodillas cobardemente ante la negra sotana de tus viles asesinos, y con todo tu cinismo, besas y besas las podridas manos de esos ladrones, de esos violadores de vuestros hogares, y del gran amor humano.

¡Ah, pueblo, pueblo! ¡Hasta cuándo dormirás en los brazos de la imbecilidad religiosa!

Miserables de vosotros si no sois capaces de derribar esta sangrienta bastilla de la ignorancia. Miserables de vosotros, que entregáis a vuestras tiernas hijas en las manos ejecutoras de los frailes infames!!

¡Salud. Imbecilidad Humana!

¡Salud, Ignorante Pueblo de Adrogué!

¡A tí yo quiero llamarte para que salgas de las garras de esos infames y puercos clericanallas!

¡¡Basta!! Ya ha sonado la hora de la Verdad!

¡Basta de salvajismo religioso en los cerebros inocentes!

¡Madres: sed cada una de vosotras una bandera de enseñanza. Por el bien de vuestros hijo y de toda la humanidad!

¡Madres, espero ver cumplida vuestra gran obra!

¡Madres, tened presente que la palabra «Madre» es sagrada!

Y no existe amor más sublime en toda la humanidad que supero al de una madre; ella triunfa por encima de la más alta virtud humana! ¡Pues si es así, cumplid con vuestra obra, arrancando a vuestras hijas del amor, de las garras sanguinarias de la cristiana religión!

¡Sonará la hora! ¡Madres! ¡Madres, surgid!.....

Diamante Bringiotti

CORONACION DE UNA VIRGEN

Los chilenos han coronado a su Virgen del Carmen en una fastuosa ceremonia a la que concurrieron 50.000 personal, en Santiago. Lo más importante es que le han colocado a la Virgen, Patrona de las Armas, dos y medio kilos de oro macizo, fundido en forma de corona, y con piedras preciosas.

No será ya una Virgen proletaria esa Virgen del Carmen, cuyo culto y fama se mantiene vivo, al otro lado de los Andes, por el eterno consorcio de los sentimientos patriótico-militares y los religiosos.

Según los chilenos, esa Virgen del Carmen ganó la Guerra del Pacífico.

LA HUMANIDAD TODA, DESDE YA...

Estamos todavía en el período salvaje. No hemos tenido aún la suerte de entre esa niebla que se llama ignorancia primitiva. Los mismos sabios fallan por subase: No se conocen. Luego, todos en conjunto, todos sin excepción, somos algo así como unos castillos bien adornados, pero en el aire libre, sin base.

El día que tengamos la dicha de conocernos, ese día empezaremos a ser lo que hasta hoy ni siquiera soñamos... Desde ese día nos sentiremos dueños de nosotros en principio. Amplios horizontes insospechados se abrirán a nuestros ojos; y comenzaremos a dar los primeros pasos, medio tambaleantes, por sobre una base inmutable, mirando hacia el porvenir, morando los alborez de la hermosa realidad!...

Y entonces, todos, al unísono, condenaremos acerbamente a todas esas religiones sectárias que no sirven nada más que para perpetuar los sinvergüenzas y la ignorancia que por naturaleza, desde las entrañas de nuestros padres traemos al nacer... Para darles vida eterna a los Industriales de la Ignorancia...

¡Y feliz de tí, humanidad, el día que estas cosas acontezcan: darás un bello suspiro de satisfacción, en brazos de una vida nueva, completamente distinta de la que hasta hoy estás viviendo!...

Y para revelar este simplísimo secreto de la naturaleza, lo que pido es una insignificancia: Un pedazo de tierra que responda a las necesidades naturales de una familia, donde se pueda sembrar un poco de lo indispensable para el hogar, donde se pueda plantar unos árboles frutales para suplir las necesidades cotidianas; en fin, donde uno pueda tener todo para suplir sus necesidades vitales... Pero, esto no lo pido para mí solamente, no. ¡La pido para toda la Humanidad «desheredada», igual que yo!

¡La Humanidad toda, desde ya, tiene la palabra!

O es que estáis dispuestos a vivir eternamente bajo las garras de los «Industriales de la Ignorancia»!... rezando compungidos y de rodillas ante los muñecos!... sin daros cuenta que con vuestros rezos ante los fantoches, lo único que conseguís es la ignorancia, la estupidez, la hipocresía y la superstición?...

¡Pensad bien, y no os riáis! y también tened en cuenta que cuando os dispongáis a oirme, puede ocurrir que ya sea tarde!

Anastasio Villa.

VIDA

Benito Aguirre, José Tealdi, Julio J. Callegari, Santiago Frutos, Manuel Ocampo $ 6 y 1 donación; E. Torres, 2 dólares; E. Barros 1 dólar, Carlos Portaluppe y Angel Mateis, Raúl Marcayda, Gregorio Valberde, R. Cáceres, Antonio Gonsalves, Babino García $ 3.40, Juan Pérez de Uruguayana $ 6, Reinerio Villa $ 1.50 y 0.50 donación; Antonio Peñaloza, Marcos Rodríguez, Pedro Ventura, José Dimaria, suscripciones trimestrales, más 0.50 donación de Peñaloza; Juan Luyet $ 2, Manuel Fittas $ 1.50 ydonación 0.50; Tomás Gozar Puente.

ATENCION!

Por causa de la fuerte epidemia liquidamos los siguientes lotes de carneros al detalle y por lo que den: Raza fina, gordos a galpón, lana entera y sin abrojos.

1er. lote: Francisco Negretti (carnero jefe), Pedro Ciario (de aspas retorcidas), Francisco Moyano y De Andrea.

2o. lote: De pastoreo, gordos, aptos para frigorífico: Gerardo Rojo, Juan Malaro, Pacífico Citadini, Juan Cesaretti, Constantino Moro, Angelo Rizzo, Giacomo Matorazzo y Andreani.

Como se puede ver ofrecemos al comprador los mejores carneros de raza que hay actualmente en venta, como igualmente tenemos disponibles una buena majada de ovejas y borregos de lana entera algo sarnosos y para invernar, que como son de varias marcas y señales, sería muy extenso el detallar.

Todos estos carneros y ovejas se hallan a disposición de los interesados en los galpones de la fábrica de mosaicos de la S. A. Harcastle, en donde actualmente tenemos la exposición que está atendida actualmente por dos veterinarios.

Aprovechen la ocasión inmejorable de comprar buenos carneros por muy poca plata.

Para verlos y retirarlos, fábica de mosaicos S. A. Hardcastle, tratar Dorrego 115, Bahía Blanca.

Nota: A todo comprador de uno o más de estos productos le regalamos una bañanera en perfecto estado y 500 kilos de polvo de Cooper para curar la sarna.

Un grupo de mosaistas

DE MEXICO

Los clericanallas se asustan de su misma obra, titulan a sus creyentes de hipócritas, cuando ellos han sido y son los maestros y los **fieles sus discípulos; y ahora estos llamados pastores del rebaño humano, están haciendo** lo que los potrillos del diesmo, asustándose con El arma del boycott la tenían ellos por la más poderosa, porque según ellos su Dios ya no suena ni treuna; ya por derecho han declarado que su Dios y todos los santos de la corte celestial, sin el santo boycott, no valen ni lo que valen dos peros pegados, y como el Comal Quema los santos zopilotes ya no hallan la puerta y por lo tanto echan mano de su poderoso boycot.

Para esto aconsejan a su rebaño que no vayan al cine, la teatro o a los bailes; les dicen, hgan lo que nosotros les mandamos pero no hagan lo que nosotros hacemos; nosotros smos los escogidos del señor y por eso podemos hacer y deshacer aquí en la tierra.

Les prohiben a sus fieles ue fumen cigarrillos y ellos, los pastores están con tamañote purote en el hocico; les ordenan a sus creyentes que no compren fruta ni dulces y ellos se mantienen artos de golosinas; les vedan a sus borregos la sota, el vino y la cervesa, les encargan que no tomen licores de ninguna clase y ellos como son los hijos de la señora María, tienen derecho para estar siempre borrachos, lo que deberían hacer ustedes, señores curitas, es no tomar lo ajeno y agarrar los consejos que les dan a sus fieles, y no darlos y después quedarse sin ellos. Justo es señores chanchos que vayan a amasar el pan con el sudor de su frente para que tengan el derecho a la vida como todos los demás mortales que sudamos la gota gorda. Porque ahora en adelante no les valdrá ni el alabado viejo.

Y les diré que voy a tener la pena de afirmar que sois unos completos ignorantes, porque si como les ordenaron a sus fieles que no compraran tal o cual cosa, que no se pasearan en automóvil, les hubieran prohibido el que comieran, entonces sí hubiera dado buen resultado su tan poderoso boycot. Porque tengo la plena seguridad de que entonce si su rebaño con gusto se hubiera dejado morir de hambre, para con eso tener la dicha de subir al cielo sin trompezón, **pero esto** se les olvidó a lo asantos chanchos y por eso no surtió efecto su tan poderoso boycot.

Pedro Vázquez

Compañero: Me están llegando los periódicos con regularidad, **mucho te agradezco**, necesito que me sigas mandando la misma cantidad de 1175 ejemplares. Aquí te mando este poquito material y 5 **dólares** más para que le cargues más duro a las tres divinas personas, pero duro y en al mera máquina. Sin más recibe tú y los **demás** hermanos un fraternal abrazo.

Mándame a decir si te está llegando bien el dinero o no.

Vázquez: Llega bien. Salud. Centenari.

¡SANTOLONAS...!

Por católica costumbre
la madre de Othalina
quiso que ésta concurriera
antes de casarse, a misa,
y la muchacha gustosa,
quizás sin saber qué hacía
concurrió al templo de «Dios»
por dar gusto a su mamita!

Y una mañana temprano,
de septiembre muy fresquita,
se dirigió a ese templo
do todo se santifica.
Llevada por la misión
de confesarle sus cuitas,
al insípido frailongo
de prominente barriga!

Ya junto al confesonario,
el fraile pregunta, ella explica
los pecados cometidos
de novia comprometida.
—¿Y te besó alguna vez tu novio?
—Sí, padre, y me acaricia,
pero le hace de tal forma
de una manera tan linda...!
—¡Que a tí te gusta, **verdad!**
—Hay que cosa más divina...
—Que pecado has cometido
por Dios y la Virgen María!
Excomulgarte no puedo...
...pero prosigue chiquilla;
—Padre, mi novio es muy bueno
me dice cada cosita!!...

4

—Cuando te besa tu novio
que es lo que sientes, chiquita!...
—Padre, que delicioso momento
olvidarlo no podría...
siento flaquear las piernas
y me arden la smejillas
¡me besa con tanta gana
y me aprieta, ¡cosa linda!

5

... ...
... ...
... ...
—Sí, así mismo, padre, más fuerte
pero como tiemblan mis rodillas
pero que cosa es esa que no he visto
tan dura, padre, me lastima!
—Calla por piedad, ésta es la gloria
y tu muy bien la necesitas
estarás libre de todos los pecados
y así podrás vivir tranquila

6

—¡Dime, no te sientes ya mejor?
—Sí padre, mucho más tranquila
—Bueno, nena, volverás mañana
pues tus pecados son muchos hijita,
y al siguiente día, al otro, otro....
a la misma hora concurría
guiada por las promesas
que le hiciera, el sabandija!!

7

Cuando faltaba muy poco
para casarse Catalina
el novio notó, que a esta
le crecía la... malicia,
se armó un lío formidable
pues explicaciones pedía
de que forma, en que manera
esto anormal acaecía!!

8

Después de tantas preguntas
le confiesa Catalina.
—Que el fraile era muy bueno
con ella cuando iba a misa.

Se armó la de San Quintín
pues el novio se retira
se deshace el casamiento,
llora la madre afligida,
pues ella fué la causante
la perdición de su hija!!
Que les sirva de lección
a las madres de esas niñas;
(que son puras como un lirio
bellas vírgenes benditas)
que jamás han de mandar
en la iglesia corrompida
¡si es que siente amor de madre
madre, cuidad vuestra hija!!

Angel C. Maddalena.

LANUS AL DIA

La gente de iglesia ha principiado a catequizar las almas pecadoras de estos lugares mediante varias comprarsas o «peregrinaciones» al fetiche de Luján, organizado por un círculo «aristocrático» local denominado «Hermanda» de los Caballeros de la Triste Figura», y de cuyos detalles voy a deci ralgo a los lectores de EL PELUDO, animalito que sale de la cueva todos los sábados para fustigar y ridiculizar a todos los traga hostias y chupa cirios.

A las seis de la mañana todos los papanatas y bobos se hbían dado cita en la estación a pesar del calor sofocante que reinaba.

Me propuse cerciorarme de «visu» de la psicología de esta gente, y pude comprobar en la fisonomía de la juventud allí presente una absoluta falta de religiosidad que se manifiesta por formalidad y seriedad exagerada acompañada por tristeza melancólica.

Allí campeaba una alegría y soltura digna de carnaval con sus dichos picarescos y piropos amorosos correspondidos con sonrisas y miradas penetrantes...

Las muchachas concurren a estas comparsas no porque sean religiosas sino porque son forzadas por sus madres viejas cucarachas de sacristía, y ellas obedecen porque ven en eso una oportunidad más como al pic-nic o el baile para tirar la red y pescar candidato en el mar de Cupido.

Después de esperar largo rato, durante el cual los mosquitos penetraban piernas arriba y clavaban sus filosas antenas en las partes más sensibles y ocultas de las mujeres, obligándolas a ejercitar verdaderos movimientos de charleston, el cura fray Quebracho emparapetado sobre un banco vociferaba una perorata diciendo que el pueblo de Lanús estaba predestinado a las grandes obras divinas...

Estas palabras daban motivo a ciertos gestos de burla entre las familias y algunas lágrimas entre las viejas.

Mientrastanto fray Quebracho «tiraba la manga» con una enorme bandeja en la cual los tontos largaban de a uno, cinco y diez pesos reuniendo en pocos minutos una gran parva de papel moneda, manifestando que esos fondos eran destinados para la construción de la iglesia de San Cornelio patrono de los católicos de este pueblo.

Era de admirar como las viejas largaban la moneda para mantener opiparamente a las curas mientras el panadero, el carnicero y el lechero están esperando que se les rindan cuentas de varios meses atrasados, o por le menos que esa gente donara con la misma liberalidad y altruismo el óbolo para la fundación de una escuela primaria aquí adonde los niños tienen que matricularse en los colegios de la capital por carecer de vacantes en las pocas y pésimas que funcionan en estos pagos.

Con todo esto, los católicos han obtenido de la «Virgen de Luján», la promesa de un milagro que demuestre su divino poder, y este consiste según es vox pública (vox popoli vox Dei) en que todos los católicos, tal día, hora y minutos se pongan con la boca abierta mirando hacia el cielo porque en ese momento caerá dentro de sus mandíbulas el milagroso maná que la Biblia dice que Dios enviaba para alimentar al pueblo de las tribus de Israel.

Creo que algo recibirán en la boca esos pobres diablos, aunque mas no sea el estiercol lanzado por alguna bandada de gorriones esas duras que pasan volando.

Lanús es un pueblo bíblico y predestinado a tener un poco de todo: curas, monjas, pulperías, borracherías adonde los trabajadores se envenenan y gastan los centavos que roban al estómago de sus hijos. Tenemos «cabaretes» «garconieres» adonde los niños y niñas de «sangre azul» se pasan el tiempo en orgías sáficas alimentados por la cocaína y la morfina.

Tenemos calles lagunas y avenidas pantanos en las cuales los mosquitos tapan el sol y los sapos son tantos como los mosquitos.

Por fin lo único que nos hace falta serían unos cuantos **talabarteros para confeccionar** los trajes destinados a tantos pollinos que vagan por estas calles con zapatos floridos, pantalón planchado a raya y los bolsillos vavios.

J. Méndez Junior.

PARA QUIEN LE INTERESE...

Código Penal con todos sus delitos criminales . . . . $ 4.20

Pedidos a la Administración de EL PELUDO

Nuestros agentes en el Ecuador son los compañeros Juan Karolys y Enrique Eeran, los que están facultados para hacer suscripciones, venta del Semanario, etc., etc.

SUSCRIPCION

3 meses . . . . . $ 1.50
6 " . . . . . „ 3.—
1 año . . . . . „ 6.—

Extranjero: 2 dólares en efectivo por 6 meses,
Puede enviarse en giros postales, valor declarado o en efectivo bajo 2 sobres certificados.

Extranjero: No admitimos cheques, únicamente dinero efectivo. — Julio J. Centenari, Doña Funes 1692, Buenos Aires, República Argentina.